

DIRECCIÓN BACHILLERATO

EJE 8 – Unidad 1

COMPRENSIÓN LECTORA

Narcoturismo en Colombia: la ruta de plata y plomo

A Fernando Botero, ilustre pintor y escultor de Medellín, en Colombia, empieza a hacerle sombra otro paisano célebre. Se llama Pablo Emilio Escobar Gaviria y las rutas en busca de su legado o el *merchandising* con su rostro¹ triunfan últimamente más que los perros “anabolizados” o las mujeres voluptuosas del consagrado artista. Movidos por el auge² de las ficciones sobre su figura, muchos extranjeros acuden al departamento de Antioquia, al oeste del país, para realizar lo que se conoce como “narcoturismo”. Los visitantes recorren las calles donde se movió ‘El Patrón’, las viviendas en las que se escondió³ o hasta la tumba donde reposan sus restos. Alrededor de esta -en los Jardines Montesacro de Itagüí, a unos kilómetros de la ciudad- se congregan⁴ durante la mañana varios grupos de extranjeros. Nicolai Santos extiende su tarjeta⁵ delante de unas cinco o seis personas que guía a mediodía y cuenta que “siempre” había hecho tours turísticos, pero últimamente ha aprovechado el tirón⁶ de Pablo Escobar. “Vienen de todos los lugares, pero la mayoría son estadounidenses o mexicanos”, expone este joven de 26 años que omite hacer valoraciones sobre esta costumbre. Las películas sobre él y, sobre todo, la serie ‘Narcos’ -producida por la plataforma de pago Netflix- han catapultado esta curiosidad. [...]

Que se ensalce⁷ a la persona que causó miles de heridos⁸ y se cobró⁹ la vida de, al menos, 402 civiles y 550 agentes de seguridad, ha agitado a la municipalidad. Desde la alcaldía se habla de “ofensa a las víctimas” y en la Casa de la Memoria, que recuerda la historia reciente de Medellín, un letrero¹⁰ advierte de que “para nadie, el nombre de Pablo Escobar es indiferente”. [...]

Para hacerse una idea del auge basta con¹¹ subirse a su moderno metro. O caminar entre terrazas por el centro o por el citado El Poblado. Las noches son tranquilas, de ambiente festivo y botellines en pandilla. Medellín contrasta en su clima, permanentemente templado, con la capital del país, Bogotá. Y el carácter ‘paisa’, como se alude a sus ciudadanos, seduce gracias a su acento musical y su amabilidad con denominación de origen. En 2016, la ciudad recibió a más de 700.000 visitantes, una cifra impensable teniendo en cuenta que en 2008 apenas sobrepasaban los 200.000 y un aumento del 15% con respecto al año anterior. Porcentaje que, según la Organización Mundial del Turismo, triplica la media internacional. [...]

“Era un malo que hacía cosas buenas”, arguye el dueño de la tienda más completa que hay en su honor. Prefiere no dar más datos que su edad (49 años) ni hablar demasiado, porque “uno no sabe a quién incomoda”. Empezó hace tres años a vender camisetas con la mítica foto de Pablo Escobar sonriendo en su ficha policial. Pasó a las tazas, llaveros¹² y otros ‘souvenirs’. Ahora tiene un abarrotado¹³ local con una pequeña biblioteca, (...) e incluso un busto suyo donde uno se puede tomar fotos. Desde hace un año, el negocio va viento en popa. “Los medios de comunicación le dan publicidad”, enfatiza¹⁴. “Yo soy un simple trabajador, aunque entiendo que puede ser negativo porque la droga ha hecho mucho daño. Pero es que nos tocó una época dura y ahora hay que aprovecharla”, se excusa, avivando la charla con anécdotas como que ha ido a visitarlo el hijo de Pablo Escobar o que en Medellín no podría hacer nada parecido: “Imposible. Esto es únicamente de aquí”. Mientras, coloca un par de kaláshnikov de adorno¹⁵ y puntualiza: “Además, allí ya tienen su ‘tour’, y él ya es más conocido que Botero”.

1) *le portrait*; 2) *l'essor*; 3) *se cacher*; 4) *se réunir*; 5) *la carte*; 6) *surfer sur la vague*; 7) *élever*; 8) *les blessés*; 9) *coûter*; 10) *un panneau*; 11) *il suffit de*; 12) *les porte-clés*; 13) *bondé*; 14) *souigner*.

Fuente: Alberto G. Palomo, *El Confidencial*, Medellín (Colombia), 08/01/2018

PREGUNTAS

Répondre en français aux questions suivantes :

1. Quel est le problème principal présenté dans le texte? **2 pts**
2. Quelle comparaison apparaît au début du texte et pourquoi? **2 pts**
3. qu'est-ce qui motive ce nouveau tourisme ? **2 pts**
4. Vrai ou Faux? **2 pts** (Justifie tes réponses)
 - La municipalité est très contente de ce nouveau tourisme.
 - Pablo Escobar ne laisse personne indifférent.
5. Que visitent les touristes ? **3 pts**
6. Qu'explique Nicolai Santos? **2 pts**
7. Qu'apporte ce nouveau tourisme à Medellín? **2 pts**
8. Que peut-on trouver dans la boutique de souvenirs? **2 pts**
9. Explique la phrase suivante: "Pero es que nos tocó una época dura y ahora hay que aprovecharla". **2 Pts**

EXPRESIÓN ESCRITA

Acabas de seguir la Ruta "Pablo Escobar" y escribes a un(a) amigo(a), contándole lo que te ha gustado y lo que opinas de este tipo de turismo (200 palabras).

Tu viens d'effectuer le circuit "Pablo Escobar" et tu écris à un(e) ami(e) lui racontant ce que tu as aimé et ce que tu penses de ce genre de tourisme. (200 mots).

EXPRESIÓN ORAL EN CONTINUO Y EN INTERACCIÓN

