

## L'ADJECTIF QUALIFICATIF



L'adjectif qualificatif sert à qualifier ou à préciser le nom.

Il qualifie le nom de deux façons différentes :

- Soit placé à côté du nom qu'il qualifie, en formant un tout avec lui : il est épithète de ce nom.

*Un petit garçon.*

- Soit lié à ce nom par l'intermédiaire d'un verbe d'état : il est attribut.

*Ce garçon est petit.*

**Quelle que soit sa fonction, épithète ou attribut, l'adjectif s'accorde en genre et en nombre avec le nom qu'il qualifie.**

*Des petits garçons. / Ces garçons sont petits.*

*Une petite fille. / Ces filles sont petites.*

### « Portrait de François de La Rochefoucauld par lui-même »

Je suis d'une taille médiocre, libre et bien proportionnée. J'ai le teint brun mais assez uni, le front élevé et d'une raisonnable grandeur, les yeux noirs, petits et enfoncés, et les sourcils noirs et épais, mais bien tournés. Je serais fort empêché à dire de quelle sorte j'ai le nez fait, car il n'est ni camus ni aquilin, ni gros, ni pointu, au moins à ce que je crois. Tout ce que je sais, c'est qu'il est plutôt grand que petit, et qu'il descend un peu trop bas. J'ai la bouche grande, et les lèvres assez rouges d'ordinaire, et ni bien ni mal taillées. J'ai les dents blanches, et passablement bien rangées. On m'a dit autrefois que j'avais un peu trop de menton.

*Recueil des portraits et éloges en vers et en prose,  
dédié à Mademoiselle de Montpensier, 1659*

## Exercices d'application

### Exercice 1

- Dans cet extrait, je repère les adjectifs qualificatifs en fonction d'épithète.

« Ville »

**Maurice Carême, entre 1968 et 1978**

Trams, autos, autobus,

Un palais en jaune pâli,

De beaux souliers vernis,

De grands magasins, tant et plus.

Maurice Carême, « Ville », *Sac au dos*, entre 1968 et 1978

## Exercice 2

- Dans cet extrait, je repère les adjectifs qualificatifs et je donne leur fonction.

### « De l'eau »

Francis Ponge, 1942

C'est toujours les yeux baissés que je regarde [l'eau]. [...]  
Elle est blanche et brillante, informe et fraîche, passive et obstinée  
dans son seul vice : la pesanteur ; disposant de moyens exceptionnels  
pour satisfaire ce vice [...].

Francis Ponge, « De l'eau », *Le Parti pris des choses*, 1942