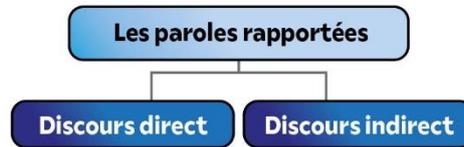


LES PAROLES RAPPORTÉES : DISCOURS DIRECT / INDIRECT



Modifications	DISCOURS DIRECT	DISCOURS INDIRECT
La phrase déclarative		
Les marques d'insertion des paroles	La ponctuation : « » ou - • Ex. : Juliette dit à Roméo : <i>« La pièce de théâtre est tragique. »</i>	La conjonction que • Ex. : Juliette dit à Roméo que <i>la pièce de théâtre est tragique.</i>
Les pronoms personnels et déterminants possessifs	1^{re} et 2^e personne (je, tu, vous). • Ex. : Juliette déclara à Roméo : <i>« Je ne veux plus te voir. »</i>	3^e personne (il(s)/elle(s)) • Ex. : Juliette déclara à Roméo <i>qu'elle ne voulait plus le voir.</i>
La concordance des temps	Présent de l'indicatif • Ex. : Juliette dit à Roméo : <i>« Tes amis ont une mauvaise influence sur toi. »</i> Passé composé • Ex. : Roméo avoua à Juliette : <i>« J'ai mal agi. »</i> Futur de l'indicatif • Ex. : Juliette confia à Roméo : <i>« Tu ne me verras plus. »</i>	Imparfait de l'indicatif • Ex. : Juliette dit à Roméo que <i>ses amis avaient une mauvaise influence sur lui.</i> Plus-que-parfait • Ex. : Roméo avoua à Juliette <i>qu'il avait mal agi.</i> Conditionnel présent (futur dans le passé) • Ex. : Juliette confia à Roméo <i>qu'il ne la verrait plus.</i>





Modifications	DISCOURS DIRECT	DISCOURS INDIRECT
La phrase interrogative		
Je prête attention aux mêmes éléments en bleu, en vert et en rouge.	Inversion sujet - verbe • Ex. : Roméo demanda à Juliette : « Me pardonneras-tu mes actes ? » Est-ce que • Ex. : Roméo demanda à Juliette : « Est-ce que tu me pardonneras mes actes ? » Qu'est-ce que/qu'est-ce qui • Ex. : Juliette demanda à Roméo : « Qu'est-ce que tu as encore fait ? »	La conjonction si + sujet - verbe • Ex. : Roméo demanda à Juliette si elle lui pardonnerait ses actes. Ce que/ce qui • Ex. : Juliette demanda à Roméo ce qu'il avait encore fait.
	La phrase injonctive	
	Verbe au mode impératif • Ex. : Roméo ordonna à Juliette : « Assieds-toi et écoute-moi! »	de + verbe à l'infinitif • Ex. : Roméo ordonna à Juliette de s'asseoir et de l'écouter. que + subjonctif • Ex. : Roméo ordonna à Juliette qu'elle s'asseye et qu'elle l'écoute.

Les verbes de parole

Pour entamer une conversation	annoncer, commencer, informer, révéler
Pour répondre à son interlocuteur	répondre, rétorquer, répliquer
Pour terminer une conversation	conclure, achever, finir
Pour poser une question	demander, questionner, interroger
Pour exprimer des émotions	s'exclamer, s'écrier, déplorer, s'emporter
Pour donner un conseil, un ordre	suggérer, recommander, exiger, ordonner

► Voir fiche action 9 : « Écrire un dialogue »

Exercice d'application

- Je transpose au discours indirect les lignes 1 à 20 du texte *Roméo sans Juliette* présenté en page 94 du manuel.