

L'Épreuve

Marivaux

Extrait 3 : Le dénouement

SCÈNE 21

LUCIDOR, ANGÉLIQUE

LUCIDOR

Vous pleurez, Angélique ?

1

ANGÉLIQUE

C'est que ma mère sera fâchée, et puis j'ai eu assez de confusion pour cela.

LUCIDOR

À l'égard de votre mère, ne vous en inquiétez pas, je la calmerai ; mais me laisserez-vous la douleur de n'avoir pu vous rendre heureuse ?

5

ANGÉLIQUE

Oh! Voilà qui est fini ; je ne veux rien d'un homme qui m'a donné le renom¹⁷ que je l'aimais toute seule.

LUCIDOR

Je ne suis point l'auteur des idées qu'on a eu là-dessus.

ANGÉLIQUE

On ne m'a point entendue me vanter que vous m'aimiez, quoique je l'eusse pu croire aussi bien que vous, après toutes les amitiés et toutes les manières que vous avez eues pour moi depuis que vous êtes ici, je n'ai pourtant pas abusé de cela ; vous n'en avez pas agi de même, et je suis la dupe¹⁸ de ma bonne foi.

10

15

LUCIDOR

Quand vous auriez pensé que je vous aimais, quand vous m'auriez cru pénétré de l'amour le plus tendre, vous ne vous seriez pas trompée.

17. Renom : réputation.

18. Je suis la dupe de ma bonne foi : mon honnêteté se retourne contre moi.

Angélique ici redouble ses pleurs et sanglote davantage.

Lucidor continue.

20

Et pour achever de vous ouvrir mon cœur, je vous avoue
que je vous adore, Angélique.

ANGÉLIQUE

Je n'en sais rien; mais si jamais je viens à aimer
quelqu'un, ce ne sera pas moi qui lui chercherai des filles
en mariage, je le laisserai plutôt mourir garçon.

25

LUCIDOR

Hélas! Angélique, sans la haine que vous m'avez
déclarée, et qui m'a paru si vraie, si naturelle, j'allais me
proposer moi-même.

Lucidor revenant.

Mais qu'avez-vous donc encore à soupirer?

30

ANGÉLIQUE

Vous dites que je vous hais, n'ai-je pas raison? Quand
il n'y aurait que ce portrait de Paris qui est dans votre
poche.

LUCIDOR

Ce portrait n'est qu'une feinte¹⁹ ; c'est celui d'une sœur
que j'ai.

35

ANGÉLIQUE

Je ne pouvais pas deviner.

LUCIDOR

Le voici, Angélique ; et je vous le donne.

ANGÉLIQUE

Qu'en ferai-je, si vous n'y êtes plus ? Un portrait ne
guérit de rien.

LUCIDOR

Et si je restais, si je vous demandais votre main, si nous
ne nous quittions de la vie ?

40

ANGÉLIQUE

Voilà du moins ce qu'on appelle parler, cela.

19. Feinte : ruse.

LUCIDOR

Vous m'aimez donc ?

ANGÉLIQUE

Ai-je jamais fait autre chose ?

LUCIDOR, se mettant tout à fait à genoux.

Vous me transportez²⁰, Angélique.

45

• Marivaux (1688-1763), *L'Épreuve*, 1740 •



Dans ce manuel, à chaque fois que je rencontre un texte, je le lis, je suis attentif à ce que je ressens et à ce que je comprends.

20. Vous me transportez : grâce à vous, je suis très heureux.